

ALFONSO LÓPEZ
PEPE GÁLVEZ
LLEGARÁ EL INVIERNO

PRÓLOGO DE ANDREU MARTÍN



NAVONA_GRÁFICA

La acción, que se desarrolla en la época de verano, se sitúa geográficamente en la ciudad de Girona y la Costa Brava. La narración comienza cuando el Segis recibe la llamada de Joana preocupada porque su marido, Xavier, no ha vuelto a casa después de la cena de la noche pasada. El Segis no le da importancia, pero ella le cuenta que unos matones han entrado en su casa y la han amenazada. A partir de aquí se inicia la indagación de Segis que poco a poco, irá descubriendo lo sucedido y la trama que lo origina.

El motor narrativo se apoya en dos ejes que se interrelacionan: Un crimen relacionado con el tráfico de mujeres inmigrantes de América Latina i del Este europeo y los efectos del paso del tiempo en un grupo de amigos antiguos militantes antifranquistas. Por un lado la indefensión que genera la desigualdad casi absoluta y por otro la capacidad de reacción de personajes que, precisamente porqué ya están llegando al invierno de la edad, pueden juzgar la vida con una cierta perspectiva y dar valor al afecto, a su dignidad profesional y especialmente a ser consecuentes con su pasado...