

La indústria tèxtil en mans de les dones. L'Hospitalet.

Conxa Llinàs Carmona: cllinas@xtec.cat

M^a Pau Trayner Vilanova: mpautv@gmail.com

Històricament, les feines que han girat al voltant del fil i l'agulla (cosir, teixir, filar), han estat pròpies de l'univers femení. Probablement el fus i la filosa són invents relacionats amb el treball de les dones al voltant de l'any 6.500 aC.

Catalunya va ser durant un segle (1833-1933) la *fàbrica d'Espanya*. La indústria tèxtil, sobretot de cotó, va ser capdavantera en iniciar-se el procés d'industrialització a L'Hospitalet. Significà el pas de la producció domèstica -la filosa-, a la fabricació en grans empreses amb energia hidràulica, màquines de vapor i electricitat.

Les dones van arribar a ser el 86,7% de les plantilles, malgrat la discriminació salarial i l'absència de promoció laboral. Es tracta d'una gran força productiva invisible com a gènere i, fins ara, sense reconeixement social. Eren les que realitzaven la majoria d'activitats a les fàbriques: teixidores, ordidores, bitllaires, espinçadores, voretadores, nuadores. Els homes, en general, tenien feines millor remunerades.

A l'exposició es recullen testimonis de les pròpies treballadores i de la seva participació en les lluites obreres per millorar les seves condicions laborals. El sindicalisme femení va haver d'enfrontar-se no només a la patronal, sinó també als propis treballadors. L'aliança entre capitalisme i patriarcat va resultar funesta per a elles, ja que les va deixar sense promoció, als pitjors llocs de treball, amb els salaris més baixos i assumint el treball domèstic.

La recuperació del Patrimoni Arquitectònic Industrial de L'Hospitalet és un altre objectiu d'aquesta exposició. Ens permet preservar les empremtes del passat fabril de la ciutat i reconèixer el llegat de les dones en el seu desenvolupament històric.

Presentació

http://www.ccoo.cat/pdf_documents/Presentacio_industria_textil_dones.pdf

